

ŠKOLNÍ SEZNAM LITERÁRNÍCH DĚL

Jezdecká akademie I. - IV. ročník/

Světová a česká literatura do konce 18. století / min. 3 liter.díla

- Epos o Gilgamešovi (Plzeň: Perseus, 2000; překlad R. Čapek)
Mika Waltari – **Egyptan Sinuhet** (Praha: Odeon, 1989; překlad M. Hellmuthová)
Pauline Gedeová – **Dům snů** (Praha: SNKL, 1958; překlad L. Matouš)
Ivan Olbracht – **Staré řecké báje a pověsti** (Praha: Albatros, 1986)
Alexandreida (Praha: ČSAV, 1963)
Tristan a Izolda (Praha: Československý spisovatel, 1962; překlad Ant. Pešek)
Kosmas – **Kronika česká** (Praha: Svoboda, 1972)
Dalimilova kronika (Praha: ČSAV, 1958)
Tomáš Štítiny – **Knížky o šašiech** (Praha: SNKL, 1956)
Podkoní a žák (v souboru Sestra Múza – Praha: Odeon, 1990)
Denis Diderot – **Jeptiška** (Praha: SNKL, 1963; překlad J. Pospíšil, V. Smetanová)
William Shakespeare – **Romeo a Julie** (Brno: Atlantis, 2006; překlad M. Hilský)
Hamlet (Brno: Atlantis, 2006; překlad M. Hilský)
Giovanni Boccaccio – **Dekameron** (Praha: Melantrich, 1979; překlad R. Krátký)
Geoffrey Chaucer – **Canterburské povídky** (Praha: Albatros 1985; překlad H. Skoumalová)
Miguel de Cervantes – **Důmyslný rytíř Don Quijote de la Mancha** (Praha: Odeon, 1966; překlad V. Černý)
Jarmila Loukotková – **Navzdory básník zpívá** (Praha: Československý spisovatel, 1979)
Jan Blahoslav – **Filipika proti misomusům** (Čtyři menší spisy – Brno: Host, 2013)
Torquato Tasso – **Osvobozený Jeruzalém** (Praha: Odeon, 1980; překlad J. Pokorný)
Jan Amos Komenský – **Labyrint světa a ráj srdce** (Praha: Odeon, 1970)
Orbis pictus (Praha: Dobrovský, 2012)
Miloš Václav Kratochvíl – **Život Jana Amose** (Praha: Československý spisovatel, 1988)
František Kožík – **Světlo v temnotách** (Praha: Státní pedagogické nakladatelství, 1970)
Molière – **Lakomec** (Praha: Artur, 2008; překlad V. Mikeš)
Tartuffe (Praha: Artur, 2006; překlad Ant. Přidal)
Jonathan Swift – **Gulliverovy cesty** (Praha: Odeon, 1968; překlad Aloys Skoumal)
Johan Wolfgang Goethe – **Elegie**
Faust (Praha: Československý spisovatel, 1979; překlad O. Fischer)
Utrpení mladého Werthera (Praha: Aurora, 1995; překlad Erik A. Saudek)
Charles Louis Montesquieu – **Perské Listy** (Praha: Odeon, 1989; překlad J. Kopal)

Světová a česká literatura do konce 19. století/ min.3 liter.díla

- Walter Scott – **Ivanhoe** (Praha: Melantrich, 1981; překlad L. Vokrová)
Victor Hugo – **Chrám matky boží v Paříži** (Praha: Academia, 2009; překlad M. Tomášková)
Bídníci (Praha: Academia, 2010; překlad Z. Pavlousková)
Devadesát tři (Praha: Práce, 1986; překlad M. Tomášková)
Stendhal – **Červený a černý** (Praha: Mladá fronta, 1977; překlad O. Levý)
Nikolaj Vasiljevič Gogol – **Revizor** (Praha: Artur, 2010; překlad Z. Mahler)
Edgar Allan Poe – **Jáma a kyvadlo** (Praha: Odeon, 1978; překlad J. Schwarz)
Havran (Praha: Dokořán, 2008; překlad V. Nezval)
Mary Shelleyová – **Frankenstein** (Praha: Grada, 2010; překlad S. Votavová)
Alexander Sergejevič Puškin – **Evžen Oněgin** (Praha: Odeon, 1977; překlad J. Hora)
Kapitánská dcerka (Praha: SNKL, 1956; překlad B. Mathesius)
Karel Jaromír Erben – **Kytice** (Praha: Československý spisovatel, 1988)
Josef Kajetán Tyl – **Strakonický dudák** (Praha: Mladá fronta, 1987)
Fidlovačka (Praha: Orbis, 1952)
Karel Hynek Mácha – **Máj, Májinka** – v souboru – (Praha: Státní pedagogické nakladatelství, 1956)
Karel Havlíček Borovský – **Král Lávra** (Básnické dílo – Praha: SNKL, 1962)

Moje píseň (výbor) (Praha: Československý spisovatel, 1971)
Božena Němcová – Babička (Praha: Svoboda, 1987)
V zámku a podzámčí (Praha: Mladá fronta, 1959)
Pohorská vesnice (Praha: Albatros, 1973)
Na dvoře vévodském (Praha: Práce, 1951)
Charles Dickens – David Copperfield (Praha: SNKL, 1955; překlad E. a E. Tilschovi)
Oliver Twist (Praha: Levné knihy, 2003; překlad E. a E. Tilschovi)
Honore de Balzac – Otec Goriot (Praha: Mladá fronta, 1984; překlad B. Zimová)
Gustav Flaubert – Paní Bovaryová (Praha: Odeon 1973; překlad M. Jirka)
Emil Zola – Zabiják (Praha: Mladá fronta, 1973; překlad L. Kárl)
Nana (Praha: Melantrich, 1985; překlad M. Jirka)
Guy de Maupassant – Kulička (Praha: Odeon, 1968; překlad L. Kárl)
Miláček (Praha: Mladá fronta, 1967; překlad B. Štorm)
Lev Nikolajevič Tolstoj – Anna Kareninová (Praha: Lidové nakladatelství, 1973; překlad T. Hušková)
Fjodor Michailovič Dostojevskij – Zločin a trest (Praha: Lidové nakladatelství, 1988; překlad J. Hulák)
Michal Jurjevič Lermontov – Démon (Praha: SNKL, 1954; překlad J. Hora)
Daniel Defoe – Robinson Crusoe (Praha: Olympia, 1990; překlad J. V. Pleva)
J.R.R. Tolkien – Hobit aneb Cesta tam a zase zpátky (Praha: Odeon, 1979; překlad Fr. Vrba)
Pán prstenů-Společenstvo prstenu (Praha: Mladá fronta, 1990; překlad S. Pošustová)
Jan Neruda – Povídky Malostranské (Praha: Československý spisovatel, 1984)
Písň kosmické (Praha: Československý spisovatel, 1959)
Balady a romance (Praha: Praha: Státní pedagogické nakladatelství, 1958)
Karolína Světlá – Kříž u potoka (Praha: Odeon, 1974)
Černý Petříček (Praha: Albatros, 1979)
Frantina (Praha: Československý spisovatel, 1988)
Nemodlenec (Praha: Melantrich, 1968)
Jakub Arbes – Svatý Xaverius (Praha: Orbis, 1949)
Svatopluk Čech – Nový epochální výlet pana Broučka, tentokrát do 15.století (Praha: Státní pedagogické nakladatelství, 1977)
Jaroslav Vrchlický – Za trochu lásky (Výbor – Praha: Motto, 2009)
Noc na Karlštejně (Praha: Artur, 2010)
Josef Václav Sládek – Planá růže, vonný květ (výbor) (Praha: Albatros, 1975)
Alois Jirásek - Filosofská historie (Praha: Státní pedagogické nakladatelství, 1973)
F. L.Věk (Praha: Orbis, 1951)
Staré pověsti české (Praha: Albatros, 1995)
Psohlavci (Praha: Československý spisovatel, 1986)
Skaláci (Praha: SNKL, 1959)
Skály (Praha: Práce, 1950)
Zikmund Winter – Mistr Kampanus (Praha: Kvasnička a Hampl, 1936)
Charles Baudelaire – Květy zla (Praha: Mladá fronta, 2003; překlad O. Fischer a kol.)
Jean Arthur Rimbaud – Doušek jedu (Praha: Československý spisovatel, 1985; G. Fencel a kol.)
Oscar Wilde – Obraz Doriana Graye (Praha: Alpress, 2005; překlad J. Z. Novák)

Světová literatura 20. a 21. století/ min. 4 liter.díla

Guillaume Apollinaire – Kaligramy
Pásmo (Praha: Dobrovský, 2014; překlad K. Čapek)
Michail Bulgakov – Mistr a Markétka (Praha: Levné knihy KMa, 2002; překlad A. Morávková)
Antoine de Saint Exupéry – Malý princ (Praha: Albatros, 1994; překlad Z. Stavinohová)
Francis Scott Fitzgerald – Velký Gatsby (Praha: Lunarion, 1991; překlad L. Dorůžka)
Franz Kafka – Proměna (Brno: B4U, 2013; překlad V. Kafka)
Erich Maria Remarque – Na západní frontě klid (Praha: Ikar, 2011; překlad I. Parkmanová)
Jiskra života (Praha: Naše vojsko, 1989; překlad K. Houba)
Čas žít, čas umírat (Praha: Svoboda – Libertas, 1993; překlad E. Pátková)
Tři kamarádi (Praha: Svoboda – Libertas, 1993; překlad K. Houba)
Ernest Hemingway – Fiesta (Praha: Svoboda, 1992; překlad Fr. Vrba)
Sbohem armádo (Praha: Melantrich, 1974; překlad V. Stuchl)

Komu zvoní hrana (Praha: Vyšehrad, 1987; překlad J. Valja)
Stařec a moře (Praha: Československý spisovatel; překlad Fr. Vrba)
Romain Rolland – Petr a Lucie (Praha: Práce, 1985; překlad J. Zaorálek)
Bertolt Brecht – Matka kuráž a její děti (Praha: Orbis, 1957; překlad R. Vápeník)
Edmond Rostand – Cyrano z Bergeracu (Praha: Odeon, 1975; překlad J. Pokorný)
Truman Capote – Snídaně i Tiffanyho (Praha: Argo, 1994; překlad J. Fastrová)
Boris Pasternak – Doktor Živago (Praha: Lidové nakladatelství, 1990; překlad J. Zábrana)
Alberto Moravia – Horalka (Praha: Odeon, 1976; překlad J. Pokorný, A. Wildová)
William Styron – Sophiina volba (Praha: Knižní klub, 2009; překlad R. Nenadál)
Anne Franková – Deník (Praha: Lidové noviny, 1992; M. Drápal)
Stanislaw Lem - Solaris (Praha: Mladá fronta, 2003; překlad P. Weigel)
George Orwell – Farma zvířat (Praha: Argo, 2008; překlad G. Gössel)
1984 (Praha: KMa, 2003; překlad E. Šimečková)
Samuel Beckett – Čekání na Godota (Brno: Větrné mlýny, 2005; překlad P. Ouředník)
Alexandr Složenicyn – Jeden den Ivana Děnisoviče (Praha: Práce, 1991; překlad S. Machonin, A. Nováková)
Ian McEwan – Betonová zahrada (Praha: Volvox Globator, 1995; překlad M. Brabencová-Válková)
John Green – Hvězdy nám nepřály (Praha: Euromedia, 2014; překlad V. Volhejnová)
Christiane F.- My děti ze stanice ZOO (Ostrava: Oldag, 2005; překlad Z. Soukupová)
Dan Brown- Andělé a démoni (Praha: Metafora, 2003; překlad L. Kotačka)

Česká literatura 20. a 21. století/ min. 5 liter.děl

Karel Toman – Měsíce (výbor Básně, Praha: Česká knižnice, 1997)
Fraňa Šrámek – Splav (Praha: SNKL, 1963)
Měsíc nad řekou (Praha: Artur, 2006)
Stříbrný vítr (Praha: Československý spisovatel, 1985)
František Gellner -Po nás ať přijde potopa! (Praha: Československý spisovatel, 1974)
Viktor Dyk – Krysař (Praha: Maťa, 2011)
Petr Bezruč – Slezské písně (Praha: Československý spisovatel, 1985)
Jiří Wolker – Host do domu (Dílo J. Wolker - Praha: Václav Petr, 1926)
Josef Hora - Jan houslista (Praha: Československý spisovatel, 1960)
Jaroslav Seifert – Jablko z klína (Praha: Československý spisovatel, 1954)
Maminka (Praha: Československý spisovatel, 1986)
František Holas – Sépie (Praha: Borový, 1948)
František Hrubín – Romance pro křídlovku (České Budějovice: Dona, 1992)
Hirošima (Praha: Mladá fronta, 1964)
Špalíček pohádek (Praha: Albatros, 1978)
Vítězslav Nezval – Pantomima (Praha: Akropolis, 2004)
Edison (Praha, SNKL, 1960)
Manon Lescaut (Praha: Československý spisovatel, 1977)
Jiří Orten – Deníky Jiřího Ortena
Elegie
Konstantin Biebl – Zlatými řetězy (výbor z díla - Praha: Československý spisovatel, 1951)
Vladislav Vančura – Rozmarné léto (Praha: Maťa, 2004)
Obrazy z dějin národa českého (Praha: Československý spisovatel, 1981)
Karel Čapek – RUR (Praha: Artur, 2008)
Krakatit (Praha: Práce 1989)
Povídky z jedné kapsy (Praha: Československý spisovatel, 1993)
Válka s mloky (Praha: Československý spisovatel, 1972)
Josef a Karel Čapkovi – Ze života hmyzu (Praha: Orbis, 1958)
Karel Poláček – Bylo nás pět (Praha: Albatros, 1994)
Eduard Bass – Cirkus Humberto (Praha: Československý spisovatel, 1988)
Jarmila Glazarová – Vlčí jáma (Praha: československý spisovatel, 1986)
Ivan Olbracht – Nikola Šuhaj loupežník (Praha: Mladá fronta, 1986)
Jaroslav Hašek – Osudy dobrého vojáka Švejka (Praha: Naše vojsko, 1981)
Hry Osvobozeného divadla (Praha: Československý spisovatel, 1982)

Josef Kainar – Lazar a píseň (Praha: Progetto, 2000)
Karel Šiktanc - Český orloj (Praha:
Jiří Žáček – Od aprílové školy (Praha: Albatros, 1999)
Karel Kryl – Bratříčku, zavírej vrátka
Kniška Karla Kryla (Praha: Mladá fronta, 1990)
Jaroslav Hutka – texty (Praha: Galén, 2014)
Jaromír Nohavica – texty (Praha: Montanex, 2010)
Jáchym Topol – Miluji tě k zbláznění (Brno: Atlantis, 1994)
Jan Otčenášek – Romeo, Julie a tma (Praha: Československý spisovatel, 1990)
Arnošt Lustig – Modlitba pro Kateřinu Horovitzovou (Praha: Hynek, 1997)
Ladislav Fuks – Spalovač mrtvol (Praha: Academia, 2007)
Vladimír Körner - Adelheid (Praha: Československý spisovatel, 1967)
Vladimír Páral – Soukromá vichřice (Praha: Československý spisovatel, 1985)
Mladý muž a bílá velryba (Praha: Československý spisovatel, 1978)
Milenci a vrazi (Litvínov: Dialog, 1993)
Bohumil Hrabal – Taneční hodiny pro starší a pokročilé (Novely: Spisy 3, Český spisovatel, 2009)
Ostře sledované vlaky (Praha: Československý spisovatel, 1980)
Slavnosti sněženek (Praha: Československý spisovatel, 1978)
Obsluhoval jsem anglického krále (Praha: Československý spisovatel, 1990)
Postřižiny (Praha: Československý spisovatel, 1976)
Milan Kundera – Směšné lásky (Praha: Atlantis, 1991)
Ludvík Vaculík – Český snář (Praha: Atlantis, 1990)
Josef Škvorecký – Zbabělci (Praha: Československý spisovatel, 1966)
Tankový prapor (Praha: Galaxie, 1990)
Ota Pavel – Zlatí úhoři (Praha: Československý spisovatel, 1988)
Smrt krásných srnců (Praha: Academie, 2007)
Ivan Klíma – Má veselá jitra (Praha: Rozmluvy, 1990)
Michal Wiewegh – Báječná léta pod psa (Praha: Český spisovatel, 1994)
Biomanželka (Praha: Druhé město, 2010)
Román pro ženy (Praha: Petrov, 2001)
Václav Havel – Spiklenci
Halina Pawłowska – Díky za každé nové ráno (Praha: Motto, 1994)
Ondřej Neff – Neviditelný pes (Praha: Millennium Publishing, 1998)

Žák si vybírá 20 literárních děl, minimálně 2 díly musí být v seznamu žáka zastoupena próza, poezie a drama, v seznamu mohou být max. 2 díla od jednoho autora.